

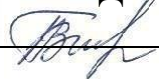
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ХАБАРОВСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. ХАБАРОВСКА  
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «СКАЗКА»

ПРИНЯТА

на заседании  
Педагогического совета  
МАУДО ДЮЦ «Сказка»  
Протокол № 4 от 29.06.2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор  
МАУДО ДЮЦ «Сказка»  
 В.Н. Пашкевич  
29 июня 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-гуманитарной направленности  
**«Школа вежливых наук»**  
(социально-культурное развитие дошкольников)

Возраст учащихся: 5-7 лет  
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:  
Люстик Наталья Ильинична,  
педагог дополнительного образования

ХАБАРОВСК-2023

### Информационная карта программы

Ведомственная принадлежность	Управление образования администрации г. Хабаровска Хабаровского края
Наименование учреждения	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования г. Хабаровска «Детско-юношеский центр «Сказка»
Дата образования и организационно-правовая форма учреждения	ДЮЦ «Сказка» образован в 1990 году. В настоящее время муниципальное автономное учреждение.
Адрес учреждения	681022, Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Сигнальная, дом 4, тел. 8 (4212) 98-04-53
Фамилия, имя, отчество педагога	Люстик Наталья Ильинична
Образование педагога	Высшее педагогическое: Хабаровский государственный педагогический университет Специальность: филология Квалификация: учитель русского языка, литературы и мировой художественной культуры
Должность	Педагог дополнительного образования, высшая квалификационная категория
Полное название образовательной программы	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа вежливых наук»
Тип программы	общеразвивающая
Уровень освоения программы	общекультурный (базовый)
Цель программы	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие дошкольника.
Задачи программы	<p><b>личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать мотивацию личности к познанию и творчеству;</li> <li>- воспитывать волевые и трудовые качества;</li> <li>- выстраивать коммуникацию со сверстниками и взрослыми.</li> </ul> <p><b>метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать социокультурные ценности, способствовать усвоению принятых в обществе правил и норм поведения;</li> <li>- укреплять физическое и психическое здоровье детей;</li> <li>- развивать навыки работы в команде, распределению ролей, взаимопомощи;</li> </ul> <p><b>предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социально–нравственное развитие</li> <li>- познавательно-речевое развитие</li> <li>- художественно-эстетическое развитие</li> <li>- физическое развитие.</li> </ul>
Срок реализации	2 года
Место проведения	МАУДО ДЮЦ «Сказка», ул. Сигнальная, дом 4
Возраст участников	5-7 лет

Контингент уч-ся	дошкольники
Краткое содержание программы	<p>Программа состоит из отдельных, относительно самостоятельных модулей, которые могут выступать как отдельные самостоятельные программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Чудо–ритмика» (ритмика),</li> <li>- «Нотка» (музыка),</li> <li>- «Окружающий мир» (окружающий мир),</li> <li>- «Развивайка» (дидактика),</li> <li>- «Весёлый этикет» (этика),</li> <li>- «Мир творчества» (ИЗО и ДПИ).</li> </ul>
Прогнозирование возможных (ожидаемых) позитивных результатов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность социокультурных ценностей, усвоение принятых в обществе правил и норм поведения;</li> <li>- укрепление физического и психического здоровья детей;</li> <li>- сформированность навыков работы в команде, взаимопомощи;</li> <li>- сформированность у детей представления о здоровом образе жизни;</li> <li>- совершенствование двигательных навыков;</li> <li>- потребность ребёнка в движении, физическом самосовершенствовании;</li> <li>- развитие речи и навыков речевого общения;</li> <li>- сформированность элементарных математических представлений;</li> <li>- расширение, уточнение, систематизация знаний об окружающем мире, о явлениях природы, животном и растительном мире планеты;</li> <li>- художественное развитие ребенка средствами искусства;</li> <li>- приобщение ребенка к художественной литературе и культуре;</li> <li>- сформированность музыкальной культуры ребёнка на основе целостного представления о музыкальном искусстве;</li> <li>- готовность к дальнейшему обучению письму, грамоте и развитию речи.</li> </ul>
Прогнозирование возможных негативных результатов.	<p>Содержание программы может быть не полностью освоено учащимися в силу организационных моментов (совмещение нескольких направлений дополнительного образования и соответственно накладок в расписаниях) и личностных особенностей ребенка.</p>
Прогнозирование коррекции возможных негативных результатов	<p>Индивидуальное сопровождение образовательного маршрута ребенка и дифференцированный подход при работе в группах.</p>

## Раздел №1. Комплекс основных характеристик комплексной общеобразовательной программы «Школа вежливых наук»

### 1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа вежливых наук» имеет *социально-гуманитарную направленность*.

В настоящее время увеличивается объём знаний, умений и навыков, требуемых от ребёнка при поступлении в школу. Ещё Л. С. Выготский считал, что педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития: «Правильно организованное обучение должно вести за собой развитие ребёнка». Сегодня многие родители ищут школы с усложнёнными образовательными программами, с добавлением специальных предметов: скорочтения, ментальной арифметики, компьютерной грамоты, робототехники, иностранных языков и т.д.

Ученые подчеркивают важность дошкольного возраста для интеллектуального развития человека, ведь 60% способностей к переработке информации формируется у детей к 5-6 годам. Поэтому так важно научить дошкольника мыслить, развивать самостоятельность, независимость суждений и оценок. Нужно не только научить воспроизводить знания, а воспитать в ребёнке любознательность, умение сравнивать, сопоставлять, анализировать, быть самостоятельным в поиске ответов на возникающие вопросы, учить находить наиболее адекватный путь решения, объяснять свой выбор, устанавливать зависимости и т.д.

Комплексная программа «Школа вежливых наук» объединяет обучение и воспитание в единый образовательный процесс, способствующий формированию общей культуры личности детей, развитию социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формированию предпосылок учебной деятельности.

*Основополагающий педагогический принцип:* каждый дошкольник должен быть вовлечен в образовательный процесс, где получает знания не в готовом виде, а приходит к нему в результате собственного открытия. Самое главное - это привить ребенку интерес к познанию, желание постоянно узнавать что-то новое, научить учиться.

*Актуальность программы* состоит в том, что занятия представляют собой синтез творческого, физического и умственного развития и позволяет добиться всестороннего развития ребёнка.

При разработке программы учтена законодательная нормативная база РФ и нормативная локальная документация МАУДО ДЮЦ «Сказка»:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года,
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам",
- Письма Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. №09-3242 «По проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы)»;
- Приказа Минтруда России от 05.05.2018 №298Н «Об утверждении профессионального стандарта педагога дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановление Главного врача от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226) «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Распоряжения Министерства образования и науки Хабаровского края от 26.09.2019 г. №1321 об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе, муниципальном районе Хабаровского края»;
- Письма Минпросвещения России от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Устава МАУДО ДЮЦ «Сказка».

## 1.2 Цель и задачи программы

**Цель:** социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие дошкольника.

### **Задачи программы:**

#### **личностные:**

- развить мотивацию личности к познанию и творчеству;
- воспитывать волевые и трудовые качества;
- выстраивать коммуникацию со сверстниками и взрослыми.

#### **метапредметные:**

- формировать социокультурные ценности, способствовать усвоению принятых в обществе правил и норм поведения;
- укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- развивать навыки работы в команде, распределению ролей, взаимопомощи;

#### **предметные:**

- *Физическое воспитание:*
- формировать у детей представление о здоровом образе жизни;
- совершенствовать двигательные навыки;
- воспитывать потребность в движении, физическом самосовершенствовании;
- *Социально – нравственное развитие:*
- формировать у детей навыки культуры общения, качества социальной зрелости личности ребенка, т.е. усвоение им нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций;
- *Познавательно-речевое развитие:*
- развивать речь детей и формы речевого общения;
- подготовить к дальнейшему обучению письму, грамоте и речи;
- формировать элементарные математические представления;
- расширять, уточнять и систематизировать знания об окружающем мире, о явлениях природы, животном и растительном мире планеты;
- развивать конструктивное мышление через конструирование из строительного материала, различных видов конструкторов, конструирование из бумаги и природного материала.
- *Художественно-эстетическое развитие:*

- способствовать художественному развитию ребенка средствами искусства;
- приобщать ребенка художественной литературе и культуре;
- развивать детское творчество в различных видах детской деятельности;
- формировать музыкальную культуру ребёнка на основе целостного представления о музыкальном искусстве.

### **1.3 Особенности реализации программы**

Данная программа реализуется в студии развития дошкольников «Родничок» МАУДО ДЮЦ «Сказка». Форма обучения – очная.

Программа рассчитана на детей в возрасте 5 - 7 лет.

Рекомендуемый состав групп для обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Школа вежливых наук»: 8-16 человек.

Срок реализации программы – 2 года.

*Отличительной особенностью* программы «Школа вежливых наук» является модульность ее построения. Программа состоит из 6 образовательных модулей, обеспечивающих разностороннее развитие личности дошкольника:

- ✓ «Чудо – ритмика» (ритмика)
- ✓ «Нотка» (музыка)
- ✓ «Окружающий мир» (окружающий мир)
- ✓ «Развивайка» (дидактика)
- ✓ «Весёлый этикет» (этика)
- ✓ «Мир творчества» (ИЗО и ДПИ)

Обучение по данной программе рассчитано на 516 часов:

1 год обучения - 1 занятие в неделю по каждому образовательному модулю при 43 учебных неделях (258 часов);

2 год обучения - 1 занятие в неделю по каждому образовательному модулю при 43 учебных неделях (258 часов).

Группы по реализации образовательных модулей данной программы формируются в соответствии с возрастными особенностями:

1 год обучения – дети в возрасте 5-6 лет;

2 год обучения – дети в возрасте 6-7 лет.

Основной формой организации образовательного процесса является занятие продолжительностью 25 минут.

Расписание занятий по данной программе составляется на 2 или 3 раза в неделю из расчета, чтобы дети имели возможность посещать другие детские объединения учреждения (изостудию, хореографический ансамбль, вокальную группу, цирковую студию). Таким образом, в расписании от 2 до 4 занятий в день с обязательным 5-минутным перерывом между занятиями для отдыха детей и проветривания помещений. Образовательный процесс строится в соответствии с психологическими возможностями и возрастными особенностями детей.

Зачисление детей для обучения по дополнительной общеобразовательной программе «Школа вежливых наук» осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей) без предварительного отбора при наличии справки об отсутствии контакта с инфекционными больными в соответствии с рекомендациями СанПиН 2.4.3648-20.

Уровень реализации программы: *общекультурный (ознакомительный)* с участием в конкурсных мероприятиях различного уровня не менее 10%.

По окончании освоения дополнительной общеразвивающей программы выпускникам выдается свидетельство, форма которого разработана и утверждена МАУДО ДЮЦ «Сказка».

По запросу родителей (законных представителей) детей, посещающих в студию развития дошкольников «Родничок» МАУДО ДЮЦ «Сказка», специалисты (педагог-психолог, педагоги дополнительного образования, логопед) обеспечивают психолого-педагогическую поддержку семьи, способствуют повышению компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **1.4. Ожидаемые результаты.**

В результате освоения программы «Школа вежливых наук» ребенок проявляет себя как активный, инициативный, любознательный, стремящийся получить новые знания, эмоционально отзывчивый, владеющий основными культурными привычками и навыками. Именно эти личностные качества позволят будущему первокласснику стать активным школьником.

Исходя из целей и задач образовательных модулей программы «Школа вежливых наук» в результате их освоения ожидаются следующие результаты:

##### Образовательный модуль «Нотка» (музыка)

*К концу первого года обучения дети должны уметь:*

- слушать внимательно музыкальное произведение, чувствовать его характер;



- узнавать мелодии песен;
- различать звуки по высоте;
- петь протяжно и четко произносить слова;
- начинать движения, отвечающие характеру музыки, и самостоятельно менять их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- выполнять танцевальные движения: пружинки, подскоки, двигается парами по кругу, кружиться по одному и в парах;
- выполнять движения с предметами (с ленточками, платочками, флажками и т.д.);
- инсценировать песни и хороводы;
- играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

*К концу второго года обучения дети должны знать и различать:*

- различать произведения разного жанра: танец (полька, вальс, народная пляска), песню, марш; части произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- звучание музыкальных инструментов (фортепьяно, скрипка);
- мелодии произведений по вступлению.

*Дети должны уметь:*

- различать звуки высокие и низкие;
- петь без напряжения, плавно, легким звуком;
- Произносить отчетливо слова, вовремя начинать и заканчивать песню;
- двигаться ритмично в соответствии с определенным характером, регистром и динамикой музыки;
- менять самостоятельно движения в соответствии с трехчастной формой музыкального произведения и музыкальными фразами;
- выполнить танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжки, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед в кружении;
- двигаться парами; инсценировать самостоятельно содержание песен, хороводов, действовать самостоятельно, не подражая друг другу.

### Образовательный модуль «Чудо-ритмика» (ритмика)

*К концу первого года обучения дети должны уметь:*

- проявлять интерес к занятиям, желание участвовать в мероприятиях,
- демонстрировать первичные навыки музыкально ритмической двигательной активности,
- соблюдать требования к внешнему виду на занятиях;
- знать движения, изученные по программе;
- владеть корпусом во время исполнения движений;

- ориентироваться в пространстве.
- К концу второго года обучения дети должны уметь:*
- ориентироваться в характере, темпе, ритме музыки;
- знать хореографические названия изученных элементов;
- знать правила игр, выученные на занятиях;
- воспроизводить заданный ритмический рисунок хлопками;
- координировать свои движения;
- исполнять хореографический этюд в группе.

### Образовательный модуль «Окружающий мир»

*К концу первого года обучения дети должны знать:*

- цвета спектра;
- свои имя и фамилию, имена людей ближайшего окружения;
- части тела и лица, их количество и назначение;
- названия детенышей домашних и диких животных;
- названия минимум двух деревьев, двух травянистых растений;
- основные детали одежды, мебели, посуды, пользоваться обобщающими словами;

*Дети должны иметь представление:*

- обо всех временах года и их характерных особенностях;
- об основных домашних животных, диких зверях и птицах;
- о назначении и уходе за одеждой, мебелью и посудой;
- о частях суток;
- о действиях детей и взрослых в разное время суток.

*Дети должны уметь:*

- различать и называть предметы ближайшего окружения, их цвет, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов;
- различать основные цвета;
- различать эмоции человека;
- различать зверей и птиц;
- различать по вкусу, цвету, форме и величине овощи и фрукты, наиболее распространенные в нашей местности.

*К концу второго года обучения дети должны знать:*

- вычленять компоненты трудовых процессов (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты, оборудование, трудовые действия, результат);
- иметь представление о некоторых видах труда и профессиях;
- демонстрировать расширенные знания о ближайшем окружении, природных и общественных явлениях, растительном и животном мире.

Также результатом освоения данного модуля будут являться:

- понимание ценности природы, зависимости жизни людей от природы, влияния человека на природу, окружающую среду;
- проявление любви и бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

### Образовательный модуль «Развивайка» (дидактика)

*К концу первого года обучения дети должны уметь:*

- уметь конструировать фигуры из счетных палочек;
- уметь составлять фигуры из частей и делить фигуры на части;
- уметь продолжить закономерность;
- уметь сравнивать предметы по величине, цвету, форме, качеству;
- уметь выполнять штриховку заготовки в заданном направлении;
- иметь навыки ориентации в пространстве на основе понятий право-лево, верх-низ и т.д.;
- иметь навыки ориентации на листе бумаги;
- уметь собирать пазлы на 15 и более деталей;
- уметь собирать по образцу картинку из мозаики;
- уметь собрать фигуру по образцу из деталей конструктора;
- узнавать и называть разные эмоциональные состояния сказочных персонажей (по мимике, жестам, позам).

*К концу второго года обучения дети должны уметь:*

- уметь самостоятельно составить закономерность;
- знать временные промежутки (раньше-позже, месяцы в году, дни недели);
- уметь самостоятельно придумать картинку из деталей мозаики;
- уметь создавать новые комбинации из имеющихся элементов конструктора;
- уметь оценивать и предвидеть результаты своих действий.

### Образовательный модуль «Весёлый этикет» (этика)

*К концу первого года обучения ребенок должен:*

- иметь представление об общем ходе возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек;

знать своё имя, фамилию, отчество, пол, возраст;  
различать эмоциональные состояния человека по мимике, жестам, позе;

- понимать слова, выражающие моральную оценку качеств личности (добрый, вежливый, трудолюбивый, отзывчивый, заботливый, правдивый, смелый), а также оценку поведения;

- понимать, почему нужно знать и выполнять правила, принятые в обществе;

- знать и соблюдать элементарные правила безопасности и правила дорожного движения;

*К концу второго года обучения ребенок должен:*

- различать эмоциональные состояния человека, а также понимать их причину;

- знать дату своего рождения, адрес, имена и отчества родителей, а также место их работы;

- знать некоторые сведения о родном городе, его достопримечательностях, улицах и пр.;

- знать и соблюдать правила безопасного поведения в быту, в общественных местах, на природе, на водоёмах и т.п., знать правила поведения при ЧС;

- владеть элементарными навыками самоконтроля, приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом, умеет находить ошибки и исправлять их;

- проявлять самостоятельность, стараться избегать опеки старших в привычных ситуациях;

- иметь представления о школе, режиме жизни школьника.

### Образовательный модуль «Мир творчества» (ИЗО и ДПИ)

*К концу первого года обучения ребенок должен:*

- иметь начальные представления об изобразительном и декоративно-прикладном искусстве;

- иметь представление о жанрах изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет и уметь их отличить;

- знать и различать геометрические формы и фигуры;

- освоить разные способы работы с бумагой (складывание по образцу, создание аппликации), пластилином (лепка, рисование пластилином, использование стеки и форм для пластилина), акварельными красками, ножницами и т.д.;

- иметь представление о разных видах росписи (хохлома, городец, гжель

и т.д.) и уметь выполнять их простейшие элементы;

- уметь пользоваться палитрой и создавать новые цветовые тона; различать «тёплые» и «холодные» оттенки;

- уметь работать с природными материалами;

- знать и соблюдать элементарные правила техники безопасности на занятии.

*К концу второго года обучения ребёнок должен:*

- иметь расширенные представления о жанрах изобразительного искусства и об их разновидностях (портрет – автопортрет, детский портрет, семейный портрет и т.д.);

- уметь работать акварелью и гуашью (по сухому и мокрому фону), пастелью, цветными карандашами (в т.ч. акварельными), фломастерами, восковыми мелками и т.д.;

- владеть приёмами поэтапного рисования, совершенствуя умение создавать целое из частей;

- иметь расширенные представления о формах и фигурах, различать плоские и объёмные геометрические фигуры, уметь преобразовывать одну фигуру в другую (превращать круг в полукруг и т.п.);

- уметь при помощи палитры смешивать и создавать новые цвета, знать, из каких цветов можно получить новый цвет;

- конструировать из бумаги, используя элементарные приёмы разных техник (оригами, бумагопластика, квиллинг и пр.);

- оформлять поздравительные открытки, декорировать открытки, используя различные материалы;

- знать и соблюдать правила техники безопасности на занятии

Результативность обучения контролируется опросами, выполнением

**Контроль за реализацией программы** представлен в индивидуальных картах учета результатов обучения в *Приложении № 1* и «Мониторинг результативности программы» в *Приложении № 3*.

### 1.5 Учебный план 1 год обучения

№	Название образовательного модуля	теория	практика	всего	Формы аттестации\ контроля
1	«Окружающий мир» (окружающий мир)	10	33	43	Открытое занятие
2	«Развивайка» (дидактика)	10	33	43	Открытое занятие

3	«Весёлый этикет» (этика)	21	22	43	Открытое занятие
4	«Чудо – ритмика» (ритмика)	9	34	43	Тематические занятия
5	«Мир творчества» (ИЗО и ДПИ)	13	30	43	Тематические выставки
6	«Нотка» (музыка)	13	30	43	Тематические занятия
	<b>Итого</b>	76	182	258	

#### Воспитательный компонент

№	Название образовательного модуля	Воспитательная направленность	Формы реализации
1.	Инструктаж по ТБ	Трудовое воспитание, физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия	Инструктаж Беседа
2.	«Окружающий мир»	Экологическое воспитание	Беседа Просмотр познавательных видео Участие в экологических акциях («Добрые крышечки», «Осторожно, батарейка!»)
3.	«Развивайка»	Эстетическое воспитание, научное познание	Развивающие игры с использованием авторских методик Воскобовича и др., наглядно-дидактических пособий, онлайн-тренажёров и т.д.
4.	«Весёлый этикет»	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание	Беседа, просмотр познавательных видео, фрагментов художественных и мультипликационных фильмов, чтение и обсуждение произведений художественной литературы
5.	«Чудо-ритмика»	Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия, эстетическое воспитание средствами хореографического искусства.	Знакомство с танцевальными элементами, выполнение движений под музыку, подвижные игры.
6.	«Нотка»	Эстетическое воспитание средствами музыкальной культуры	Знакомство с музыкальным репертуаром в соответствии с темой занятия, разучивание песен и потешек, знакомство с музыкальными инструментами
7.	«Мир творчества»	Трудовое воспитание, эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства	Беседа по ТБ, Практическое освоение способов и приемов рисования, а также работы с бумагой, изготовление открыток к различным праздникам

## Учебный план 2 год обучения

№	Название образовательного модуля	теория	практика	всего	Формы аттестации и контроля
1	«Окружающий мир» (окружающий мир)	14	29	43	Открытое занятие
2	«Развивайка» (дидактика)	10	33	43	Открытое занятие
3	«Весёлый этикет» (этика)	21	22	43	Открытое занятие
4	«Чудо – ритмика» (ритмика)	9	34	43	Тематически занятия
6	«Мир творчества» (ИЗО и ДПИ)	13	30	43	Тематически выставки
7	«Нотка» (музыка)	11	32	43	Тематически занятия
<b>Итого</b>		78	180	258	

### Воспитательный компонент

№	Название образовательного модуля	Воспитательная направленность	Формы реализации
1.	Инструктаж по ТБ	Трудовое воспитание, физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия	Инструктаж Беседа Правила поведения в центре
2.	«Окружающий мир»	Экологическое воспитание	Беседа Просмотр познавательных видео Участие в экологических акциях («Добрые крышечки», «Осторожно, батарейка!»)
3.	«Развивайка»	Эстетическое воспитание, научное познание	Развивающие игры с использованием авторских методик Воскобовича и др., наглядно-дидактических пособий, онлайн-тренажеров и т.д.
4.	«Весёлый этикет»	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание	Беседа, просмотр познавательных видео, фрагментов художественных и мультипликационных фильмов, чтение и обсуждение произведений художественной литературы
5.	«Чудо-ритмика»	Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия, эстетическое воспитание средствами хореографического	Знакомство с танцевальными элементами, выполнение движений под музыку, подвижные игры.

		искусства.	
6.	«Нотка»	Эстетическое воспитание средствами музыкальной культуры	Знакомство с музыкальным репертуаром в соответствии с темой занятия, разучивание песен и потешек, знакомство с музыкальными инструментами
7.	«Мир творчества»	Трудовое воспитание, эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства	Беседа по ТБ, Практическое освоение способов и приемов рисования, а также работы с бумагой, изготовление открыток к различным праздникам

## **Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Календарный учебный график**

Программа реализуется в соответствии с утвержденным календарным учебным графиком МАУДО ДЮЦ «Сказка».

### **2.2. Условия реализации программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа вежливых наук» реализуется на базе МАУДО ДЮЦ «Сказка» города Хабаровска.

Особенности организации учебного процесса в МАУДО ДЮЦ «Сказка»:

- занятия по образовательным модулям данной программы проходят в соответствии с расписанием студии развития дошкольников «Родничок» МАУДО ДЮЦ «Сказка»;

- по окончании обучения по программе учащийся получает свидетельство об окончании обучения по данной программе и имеет возможность выбрать другую программу в МАУДО ДЮЦ «Сказка»;

- занятия в группах по реализации данной комплексной программы проводятся в разновозрастных группах в соответствии с учебным планом;

- количественный состав групп от 6 до 16 человек в зависимости от специфики образовательных модулей;

- продолжительность одного занятия составляет 25 минут.

В реализации комплексной программы участвуют квалифицированные специалисты МАУДО ДЮЦ «Сказка»: педагоги дополнительного образования высшей и первой квалификационной категории, педагог- психолог. При организации открытых занятий и праздников принимают участие педагог-



организатор, методист, художник-оформитель и другие специалисты учреждения.

Информация о деятельности МАУДО ДЮЦ «Сказка» отражена в сети Интернет: <http://skazka-centr.ru/>

### 2.3. Материально-техническая база

Занятия по комплексной программе проходят в кабинетах МАУДО ДЮЦ «Сказка», оборудованных в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса:

#### Кабинет 4 – «Весёлый этикет» (этика)

- ученические столы – 8 шт.;
- ученические стулья – 16 шт.;
- магнитно-маркерная доска – 1 шт.;
- проектор – 1 шт.;
- принтер цветной – 1 шт.;
- рабочее место педагога с подключением к Интернету;
- электронный носитель информации.

#### Кабинет 11- «Развивай-ка» (дидактика), «Нотка» (музыка)

- столы и стулья;
- шкаф для хранения реквизита;
- музыкальный центр;
- электронное пианино;
- интерактивный экран;
- аппаратура для просмотра видеоматериалов;
- зеркала.

#### Кабинет 15- «Мир творчества» (ИЗО и ДПИ), *окружающий мир*

- ученические столы – 8 шт.;
- ученические стулья – 16 шт.;
- магнитно-маркерная доска – 1 шт.;
- компьютер, проектор – 1 шт.;
- мольберты – 16 шт.;
- краски, карандаши, мелки, бумага, кисти, ножницы и т.д.;
- рабочее место педагога с подключением к сети Интернет.

#### Хореографический зал – «Чудо – ритмика» (ритмика)

- музыкальная аппаратура (музыкальные колонки, микшер, микрофоны);
- хореографический станок;

- спортивная стенка – 1 комплект;
- маты спортивные – 2 шт.;
- армированные зеркала;
- диваны – 8 шт.;
- проектор – 1 шт.

Имеется возможность использовать дополнительное оборудование ДЮЦ «Сказка» – фотоаппаратура, видеоаппаратура и т.д., а также костюмы и реквизиты других детских объединений учреждения для участия в праздничных мероприятиях и открытых занятиях-соревнованиях, которые хранятся в отдельно оборудованной костюмерной.

#### **2.4. Формы аттестации**

Для определения результативности освоения данной комплексной общеобразовательной программы используются следующие формы отслеживания и фиксации образовательных результатов учащихся: открытые занятия, тематические выставки, тематические мероприятия, занятия-соревнования.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- журнал учета посещаемости;
- комплект диагностических материалов педагога-психолога (*Приложение №2*);
- карта учёта участия учащихся в открытых мероприятиях(*Приложение №3*);
- фотоотчеты с мероприятий на официальном сайте, стендах, выставках;
- выставки творческих работ учащихся.

Виды контроля:

- текущий контроль проводится на всех этапах обучения;
- итоговый контроль в конце учебного года (*Приложение №1, 3*).

Одним из показателей успешной работы студии развития дошкольников «Родничок» является участие в конкурсах, в т.ч. дистанционных, фестивалях, акциях и других мероприятиях различного уровня.

## 2.5 Оценочные материалы

Диагностические материалы, позволяющие определить уровень удовлетворенности обучающихся и родителей (законных представителей) качеством предоставления дополнительного образования в МАУДО ДЮЦ.

«Сказка» разрабатываются и анализируются специалистами Центра, в частности педагогом - психологом и методистом. Также анализируются результаты анкетирования на сайтах <https://rcoko.khb.ru> и <https://bus.gov.ru>.

Для отслеживания результативности данной программы используются следующие инструменты мониторинга:

- журналы педагога дополнительного образования;
- анализ результатов участия детей в тематических мероприятиях;
- открытые занятия;
- индивидуальные карты учета результатов обучения (*Приложение №1*);
- комплект диагностических материалов педагога-психолога (*Приложение №2*);
- карта учёта участия учащихся в мероприятиях и конкурсах(*Приложение № 3*);

Уровень удовлетворенности обучающихся и родителей диагностируется педагогом-психологом в соответствии с утвержденными локальными актами МАУДО ДЮЦ «Сказка» сроками и методиками.

- «Анкета выявления удовлетворенности для обучающихся» А.А. Андреевой (*Приложение №4*);

- «Анкета выявления удовлетворенности родителей обучающихся» А.А. Андреевой (*Приложение №5*);

Календарно-тематическое планирование по каждому образовательному модулю представлено в приложениях № 6-11:

Образовательный модуль «Окружающий мир» (окружающий мир) - *Приложение № 6*;

Образовательный модуль «Развивайка» (дидактика) - *Приложение №7*;

Образовательный модуль «Весёлый этикет» (этика) - *Приложение № 8*;

Образовательный модуль «Мир творчества» (ИЗО и ДПИ) - *Приложение № 9*;

Образовательный модуль «Нотка» (музыка) - *Приложение №10*;

Образовательный модуль «Чудо-ритмика» (ритмика) - *Приложение №11*.

## 2.6 Методические материалы программы

Организации образовательного процесса по реализации комплексной программы «Школа вежливых наук» строится на *педагогических принципах*:

-принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка (лично-ориентированный подход);

-принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка;

-принцип поддержки творческой инициативы детей в различных видах деятельности (каждое занятие – творчество учащегося (или группы учащихся) и педагогов;

-принцип сотрудничества образовательного учреждения с семьей, через партнерские взаимоотношения «педагог - ребенок – родитель» полноценное взаимодействие по включению в социокультурное образовательное пространство всех участников процесса;

-принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-принцип открытости системы, предполагающий совместную работу специалистов МАУДО ДЮЦ «Сказка», семьи, других социальных институтов, учреждений культуры, также на обеспечение каждому ребёнку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

### **Формы организации занятий:**

- индивидуальная работа;
- групповая работа;
- работа в парах;
- физкультминутки;
- практические задания;
- занятия-соревнования;
- занятия-праздники;
- занятия – игры;
- квесты, викторины, флешмобы и пр.
- 

### **Методы и приёмы:**

- игровой метод (основной);
- метод аналогий (преимущественно с животным и растительным миром);

- словесный метод;
- практический метод;
- наглядный метод.

Предполагается использование оборудованного образовательного пространства учебного кабинета №4, где во время отдыха (перемены, время перед занятиями и после занятий) в свободном доступе находятся различные дидактические игры: тематические пазлы «Времена года», «Одежда»,

«Овощи», «Фрукты», «Транспорт», «Стройка» и др., различные конструкторы, кубики, игрушки и пр. Данное игровое оборудование систематически в течение учебного года пополняется и меняется в соответствии с тематическими и календарными праздниками, а также потребностями детей.

## **2.7 Список литературы по комплексной программе «Школа вежливых наук»**

### *Образовательный модуль «Окружающий мир»*

#### Литература для педагога

1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. Здравствуй, мир! Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей к ч. 0, 1 и ч. 2. М.: «Баласс», 2016.

2. 1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Окружающий мир. Комплект наглядных пособий для дошкольников. В 2-х частях М.: «Баласс», 2015. - Ч. 1; ч. 2

3. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Пособие к тетрадям «По дороге к Азбуке» и «Здравствуй, мир!». В 11 частях. Сост. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. М.: «Баласс», 2014.

4. Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей к частям 1 и 2, 3 и 4 М.: «Баласс», 1999. (Серия «Свободный ум».) - ч. 1, ч. 2.

#### Литература для детей и родителей

5. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей. В 2-х ч. М.: «Баласс», 2016.

6. Кочемасова Е.Е., Белова И.К., Вахрушев А.А. Здравствуй, мир! Пособие по курсу «Окружающий мир» для детей 3-4 лет (ч. 0). Окружающий мир для самых маленьких. М.: «Баласс», 2012.

### *Образовательный модуль «Развивайка»(дидактика)*

#### Литература для педагога

1. Как подготовить ребенка к школе. Пособие для родителей и воспитателей детских садов. Упражнения, задачи, игры, тесты. Часть./Сост. Л.С. Михайлова – Волгоград: Учитель, 2003г.

2. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для

дошкольников – Санкт – Петербург: Детство-пресс, 2000г.

3. Развивающие игры с дидактическим материалом для детей дошкольного и младшего школьного возраста/под науч. Ред. Л.М. Шипициной. – СПб.:Издательство «Речь», 2004г.

4. Гатанов Ю.Б. и др. Энциклопедия подготовки к школе. Для детей 4-5 лет. – СПб.: Издательский Дом «Нева», 2005г.

5. Гатанов Ю.Б. и др. Энциклопедия подготовки к школе. Для детей 5-6 лет и старше. – СПб.: Издательский Дом «Нева», 2005г.

6. Узорова О.В., Нефедова Е.А. 350 упражнений для подготовки детей к школе: игры, задача, основы письма и рисования. – М.: АСТ: Астрель, 2009г.

7. Дидактические игры как средство подготовки детей к школе. Часть I и II./ Сост. Жукова Р.А. – Волгоград: Учитель – АСТ, 2005г.

8. Тихомирова Л.Ф. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребенка. Дошкольники. – М.: Рольф, 2000г.

9. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. М.: сфера, 2006г.

10. Софус Тромгольт Игры со спичками: задачи и развлечения. Издательство: Mathesis, 1912 электронный вариант, формат: DJVU.

11. А.Н. Малахова Программа игротерапии для дошкольников «Небесноепутешествие» - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008.-90с.

*Литература для детей и родителей*

12. Крупенчук О.И. Графические диктанты. 6-7 лет. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009г.

13. Игрушка для детского творчества: книжка-раскраска из бумаги и картона. i.– М.: «Хатбер-М», 2008г.

14. Обучающая книжка-раскраска. Учимся считать вместе с Бемби. Для дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: «Наталис», 2007

15. Раскраска-кроссворд. Моя школа. – М.: «Хатбер-М», 2008г.

16. Серия «Развитие ребенка» для детей 5-6 лет. Для чтения детям взрослыми. Для дошкольного возраста. – М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2002г.



**Диагностика социально-нравственного развития детей  
дошкольного возраста**

Критерии	Способы проверки
<b>Ребёнок и взрослые</b>	
<p>1. Имеет знания об общем ходе возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек.</p> <p>2. Имеет представления о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми (женщина — любящая мать, на работе труженица, в свободное от работы время имеет хобби, увлечение).</p> <p>3. Имеет представления о том, что от поведения детей зависит настроение и чувства взрослых.</p> <p>4. Имеет представления о культурных традициях своей семьи.</p> <p>5. Узнаёт и называет разные эмоциональные состояния взрослого по мимике, жестам, позе.</p> <p>6. Правильно понимает слова, выражающие моральную оценку качеств личности (добрый, вежливый, трудолюбивый, отзывчивый, заботливый, правдивый, смелый).</p> <p>7. Имеет представления о том, как образуются отчества и взрослое имя человека.</p> <p>8. Имеет представления о многообразии народов мира, некоторых особенностях внешнего вида, национальной одежды.</p>	<p>Д/упр. «Выложи цепочку». Вопросы: Кто старше? Кто моложе? Кто самый пожилой?</p> <p>Инд. беседы с детьми: Как мама заботится о тебе? Где она работает? Что она рассказывала о работе? Чем мама любит заниматься в свободное время?</p> <p>Анализ бытовых ситуаций: Почему сердится мама? Как она себя ведёт при этом? Как ты должен был повести себя в данной ситуации? Что обрадовало папу? Что он сказал? Как ты ещё хочешь его порадовать?</p> <p>Инд беседа с ребёнком: Как вы встречаете Новый год? Другие праздники? Есть ли в вашей семье что-то такое, чего нет в других семьях?</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением разных эмоциональных состояний. Что чувствует этот человек? Какое у него настроение? Наблюдения за ребёнком в повседневной жизни.</p> <p>Анализ героев литературных произведений. Оценка качеств личности персонажей. (Красная шапочка добрая или хитрая? Что можно сказать о характере бабушки? В чём это проявляется? И т. д.)</p> <p>Вопросы: Девочку зовут Оля. Как её будут звать, когда она вырастет? У Вовы папу зовут Алексей. Как будет полное имя Вовы, когда он вырастет?</p> <p>Инд. Беседа с ребёнком: Как называется наша планета? Какие страны мира ты знаешь? Воспитатель предлагает показать на картинке людей разных народов мира и назвать их.</p>
<b>Ребёнок и сверстники.</b>	
<p>1. Имеет представления о некоторых характерных особенностях детей разного возраста и пола, некоторых характерных особенностях их внешнего вида, любимых занятиях.</p> <p>2. Имеет представления о некоторых особенностях характера и поведения своих сверстников.</p> <p>3. Узнаёт и называет разные эмоциональные состояния сверстника по мимике, жестам, позе.</p>	<p>Игра «Что кому?». Предлагается набор картинок с изображением мальчика, девочки, младенца, подростка. Набор предметных картинок: соска, машина, кукла, портфель. Предлагается разложить картинки по парам.</p> <p>Вопросы: Кто самый внимательный в группе? Кто никогда не опаздывает? Кто не любит расчёсываться? У кого кудрявые волосы и т. д.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с разными эмоциональными состояниями: Что чувствует этот ребёнок? Какое у него настроение? Наблюдения за ребёнком в повседневной</p>



<p>4. Умеет самостоятельно объединяться в небольшой группе детей для деятельности (труд, игра), определять общий замысел, распределять роли, согласовывать свои действия с действиями партнёров, оценивать результат и характер взаимоотношений.</p> <p>5. Понимает, почему нужно выполнять правила, их гуманистический смысл.</p>	<p>жизни.</p> <p>Наблюдения за ребёнком в повседневной жизни, сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Беседа: Зачем человеку выполнять правила поведения: уступать друг другу, не кричать, быть приветливым по отношению к взрослым и детям, уметь научить другого тому, что умеешь делать сам, играть дружно, быть справедливым, соблюдать очерёдность?</p>
<b>Отношение ребёнка к самому себе.</b>	
<b>Критерии</b>	<b>Способы проверки</b>
<p>1. Знает своё имя, фамилию, отчество, пол, возраст, дату своего рождения, номер телефона, место работы родителей.</p> <p>2. Знает родословную семьи.</p> <p>3. Знает о назначении некоторых внутренних органов человека и условия их нормального функционирования.</p> <p>4. Знает правила пользования электроприборами, знает, как оказать первую медицинскую помощь.</p> <p>5. Знает элементарные правила дорожного движения.</p> <p>6. Знает некоторые сведения об истории Хабаровска, достопримечательности, главные улицы.</p> <p>7. Имеет представления о школе, режиме школьника.</p> <p>8. Проявляет самостоятельность, избегает опеки старших в привычных ситуациях.</p> <p>9. Владеет элементарными навыками самоконтролем, приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом, умеет находить ошибки и исправлять их.</p>	<p>Индивидуальная беседа с ребёнком.</p> <p>Вопросы: Как зовут бабушек (дедушек)? Сколько у них детей? Как звали их мам (пап)? Кем они были?</p> <p>Работа с иллюстрациями: Покажи, где сердце, лёгкие, и т.д. Зачем человеку ...? Как сохранить их здоровье? Что можно делать и чего нельзя? И т. д.</p> <p>Вопросы по картинке. Набор предметных картинок с изображением электроприборов. Вопросы: Что это? Как правильно пользоваться? Чего нельзя делать? Если случилась беда, что делать? Если человек тонет, каковы твои действия?</p> <p>Игры и викторины на знание правил дорожного движения.</p> <p>Рассматривание фотографий г.Хабаровска, ответы на вопросы: Как называется город, в котором ты живёшь? Какие знаешь памятники, улицы? И т.д.</p> <p>Беседа: Что делают в школе? Как называются занятия в школе? Как называется школьная сумка? Как проходит день школьника?</p> <p>Игра «Режим дня школьника». Ребёнку предлагается разложить картинки в нужной последовательности.</p> <p>Наблюдение за ребёнком в повседневной жизни.</p> <p>Ребёнку предлагается построить сложную постройку по образцу; сложить поделку из бумаги, согласуя свои действия с предложенным алгоритмом; выполнить определённые действия по словесной инструкции педагога (например, подойди к полочке, возьми самую большую игрушку и принеси сюда). Анализ: Где допустил ошибки? Что сделал не так?</p>

### Уровни освоения:

**НИЗКИЙ:** Поведение ребёнка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения, привычка самостоятельно следовать им не сложилась.

Ребёнок испытывает трудности в общении, связанные с неумением учитывать позицию партнёра. Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с добрыми поступками часто наблюдается негативное поведение. Не проявляет интереса к различным сторонам жизни: история города, родословная семьи, школа и т. д.

**СРЕДНИЙ:** Поведение и общение ребёнка положительно направлены. Он имеет представления о культуре поведения и выполняет их в привычной обстановке, однако в новых условиях может испытывать скованность и требовать поддержки взрослого. В общении стремится к согласованным действиям. Осуществляет элементарный самоконтроль. Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие. Выражает интерес и стремление к своему будущему (обучение в школе). Проявляет внимание к истории города, прошлому своей семьи и т. д.

**ВЫСОКИЙ:** Поведение и общение ребёнка устойчиво и положительно направлено. Ребёнок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, владеет разными способами культурного поведения. Охотно вступает в общение. Умеет сам выдвинуть идеи, план действий, организовать партнёров. Правильно понимает эмоциональное состояние людей, активно выражает готовность помочь. Нацелен на самостоятельность. Проявляет активный интерес к миру, к своему будущему положению школьника.

### **Методика «Определение у старших дошкольников сформированности "внутренней позиции школьника"»**

*Мотивация и мотивы / Е. Ильин. — СПб.: Питер, 2013. «Мастера психологии».*

#### **Инструкция**

Задайте ребенку вопросы и попросите дать ответы (ответы следует записать).

1. Ты хочешь идти в школу?
2. Ты хочешь еще на год остаться в детском саду (дома)?
3. Какие занятия тебе больше всего нравятся? Почему?
4. Ты любишь, когда тебе читают книжки?
5. Ты сам просишь, чтобы тебе прочитали книжку?
6. Почему ты хочешь идти в школу?
7. Тебе нравятся школьная форма и школьные принадлежности?
8. Если тебе дома разрешат носить школьную форму и пользоваться школьными принадлежностями, а в школу разрешат не ходить, то это тебя устроит? Почему?
9. Если мы будем сейчас играть в школу, то кем ты хочешь быть: учеником или учителем?
10. Во время игры в школу что у нас будет длиннее — урок или перемена?

#### **Обработка результатов и выводы**

Учитываются все ответы, кроме 6 и 7. При сформированной «внутренней позиции школьника» ответы на вопросы должны звучать приблизительно следующим образом:

- № 1. Хочу идти в школу.
- № 2. Не хочу еще на год остаться в детском саду (дома).
- № 3. Те занятия, на которых учили (буквы, цифры и т. д.).
- № 4. Люблю, когда мне читают книжки.
- № 5. Сам прошу, чтобы мне прочитали.
- № 8. Нет, не устроит, хочу ходить в школу.
- № 9. Хочу быть учеником.
- № 10. Пусть будет длиннее урок.

Также при необходимости и по запросу родителей используются следующие диагностические методики:

- ✓ Методика «Лесенка» В.Г.Щур
- ✓ Тест «Несуществующее животное»
- ✓ Методика «Нарисуй себя»
- ✓ Проективная методика "Графический диктант" Д. Б. Эльконина
- ✓ Методика «Домик» (Н.И. Гуткина)
- ✓ Тест «Рисунок семьи»
- ✓ Цветные матрицы Равена
- ✓ Диагностика понимания эмоций (изучение особенностей использования детьми мимики и пантомимики при демонстрации заданной эмоции (автор Л.П.Стрелкова)
- ✓ Методика изучения выразительности речи (автор О.В.Знаменская)

В целях мониторинга уровня освоения программы «Школа вежливых наук» педагогами МАУДО ДЮЦ «Сказка» были разработаны тесты по всем образовательным модулям программы «Школа вежливых наук»:

#### **Образовательный модуль «Окружающий мир» 1 год обучения**

- 1) Каким словом называют птиц, которые улетают в теплые края? 1 балл  
Домашние  
Озимые Перелетные
- 2) Когда листва падает с деревьев? 1 балл  
Зимой  
Весной Летом Осенью
- 3) Какая птица лечит деревья?  
1 балл  
Дятел  
Ворона Воробей
- 4) У какого дерева белый ствол? 1 балл  
У берёзы  
У осины У дуба
- 5) Какое растение помогает вылечить рану? 1 балл  
Подорожник Одуванчик Лопух
- 6) Назовите детенышей курицы:  
1 балл  
Цыплята  
Утята Гусята
- 7) Какое животное собирает грибы спиной? 1 балл  
Мышь  
Ёжик Белка

#### **Образовательный модуль «Окружающий мир» 2 год обучения**

- 1) Назови главу нашего государства: 1 балл  
Царь  
Премьер-министр Король  
Президент

2) Какая самая большая ягода?

1 балл

Клубника

Арбуз Виноград

3) Какая ягода бывает белой, черной, красной? 1 балл

Смородина

Малина Черника

4) Что без боли и печали вызывает слезы? 1 балл

Капуста

Лук Перец

5) Какой овощ называют вторым хлебом? 1 балл

Картофель

Свекла Огурец

6) На каком дереве растут желуди? 1 балл

На дубе

На тополе На осине

7) Какая лесная птица считается самой болтливой? 1 балл

Воробей

Сова Сорока

8) Составьте пары «Животное и его детёныш»:

5 баллов

Корова ягнёнок

Лошадь щенок

Овца жеребёнок

Коза	козлёнок
Собака	телёнок

9) Какой зверь по праву считается самым быстрым?

- 1 балл
- Рысь
- Гепард
- Тигр

10) Укажи город, который является столицей России?

- 1 балл
- Новгород
- Москва
- Санкт-Петербург

**Образовательный модуль «Развивай-ка» дидактика)**

1. Выбери лишнее слово. Обрати внимание на первые звуки.

1 балл

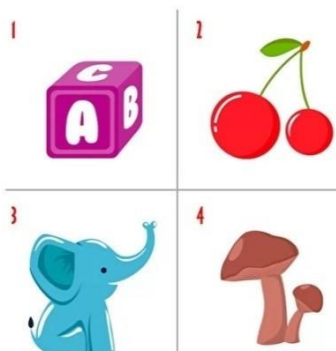


2. На какую букву начинаются названия этих предметов? (Б,В,Г,Д)

1 балл

3. Выбери картинку в названии которой есть звук [о]?

1 балл



4. Внимательно посмотри на картинки и скажи, чего не хватает?

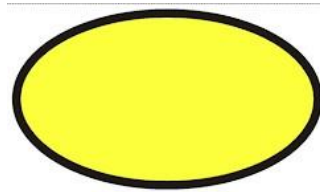
7 баллов (по 1 баллу за каждый правильный ответ)



- трубы у дома
- ручки у чайника
- пальца у варежки
- листиков у ягоды
- стрелок у часов
- лапки у цыпленка
- рта у девочки

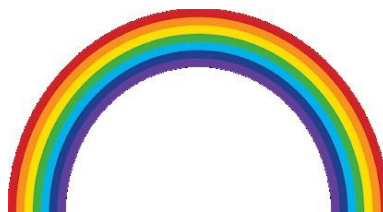
5. Что за геометрическая фигура? (квадрат, круг, овал, треугольник)

1 балл



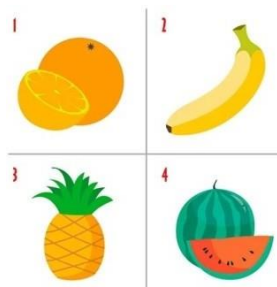
6. Сколько цветов в радуге?

1 балл



7. Выбери картинку, название которой начинается на согласный звук

1 балл



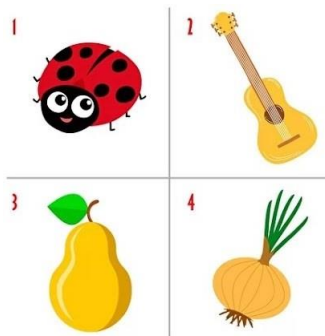
8. Название какого предмета начинается с мягкого согласного [б']?

1 балл



9. Выбери предмет, в названии которого два слога

1 балл



10. На какой слог падает ударение в этом слове?

1 балл



**Образовательный модуль «Весёлый этикет» (этика)**

1) Какими словами по правилам этикета необходимо приветствовать человека:

1 балл

«Добрый день!»

«Добрый вечер!».

«Доброе утро!»

«Здравствуйте!»

Все ответы верны

2) Что делать, если вы увидели знакомого, который приближается к вам:

1 балл

Кричать «Здравствуй!» издалека

Дождаться, когда расстояние между вами сократится до нескольких шагов, и поприветствовать его.

3) Что делать, если вы встречаете знакомого в компании незнакомца

1 балл

Поздороваться, обратившись только к своему знакомому

Поприветствовать их обоих

4) Что делать, если вы входите в комнату, где находится много людей

1 балл

Поздороваться с каждым в отдельности

Сказать общее «Здравствуйте»

5) Выберите верные правила поведения за столом:

1 балл

Не клади на стол локти

Не разговаривай с полным ртом

Из общей посуды накладывай еду своей ложкой либо вилкой, а не теми, что находятся на общем блюде

Руки и губы можно вытирать не только салфетками, но и руками, скатертью, одеждой

Если тебе захотелось попробовать какое-то блюдо, находящееся вдалеке от тебя, не тянись к нему через весь стол, а попроси вежливо передать.

Обязательно поблагодарить того, кто готовил и подавал вам блюда, сказать волшебное «спасибо»!

6) Какая часть улицы предназначена для движения пешеходов:

1 балл

Проезжая часть

Тротуар

Обочина дороги

7) Какой сигнал светофора разрешает пешеходам переходить через дорогу?

1 балл

Желтый

Красный

Зелёный

8) В каком месте необходимо ожидать автобус?

1 балл

На пешеходном переходе



На обочине дороги

На специальной автобусной остановке

9) Как безопасно перейти дорогу, выйдя из автобуса?

1 балл

Сзади автобуса

Спереди автобуса

Дождаться, когда автобус отойдёт от остановки на достаточное расстояние, и перейти дорогу по пешеходному переходу

10) Как необходимо двигаться по обочине, если нет пешеходной дорожки или тротуара?

1 балл

Пешеход должен идти навстречу движения автомобилей

Пешеход должен идти в направлении движения

### **Образовательный модуль «Нотка» (музыка)**

1. Семь сестренок очень дружных, каждой песне очень нужных. Музыку не сочинишь, если их не пригласишь.

1 балл



Вариант 1



Вариант 2



Сколько нот в звукоряде?

1 балл

7

5

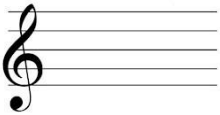
3

2. Он ключ, но ключ не для двери, он в нотной доске впереди.

1 балл



Вариант 1



Вариант 2



Вариант 3

3. На каком музыкальном инструменте три струны?

1 балл

Балалайка

Фортепиано

Арфа

4. Разгадай ребус: 1 балл



5. Пять линеек - дом для нот, нота в каждой здесь живет. Люди в мире разных стран зовут линейки...

1 балл

Звукоряд

Скрипичный ключ

Нотный стан

6. На какой картинке изображён музыкальный инструмент саксофон:

1 балл



Вариант 1



Вариант 2



Вариант 3

7. В каком порядке располагаются ноты в звукоряде?

1 балл

До, ре, ми, соль, ля, си, фа

До, си, соль, ля, ре, ми, фа

До, ре, ми, фа, соль, ля, си

### Образовательный модуль «Чудо-ритмика» (ритмика)

Назовите приспособление, служащее опорой танцовщикам:

Станок

Палка

Обруч

Сколько точек направления в танцевальном классе?

7

6

8

Назовите древнегреческую богиню танца:

Майя Плисецкая

Айседора Дункан

Терпсихора

Первая позиция ног - это когда:

Стопы вместе

Стопы расположены на расстоянии одной стопы друг от друга, пяточки направлены друг к другу, носочки разведены в разные стороны

Пятки сомкнуты вместе, носочки разведены и направлены в разные стороны;

Что такое партерная гимнастика?

Упражнения на улице

Упражнения на полу

Упражнения у станка

Сколько позиций рук в классическом танце?

2

4

3

Музыкальный размер танца «Полька»

2/4

4/4

3/4

**КАРТА УЧЁТА УЧАСТИЯ УЧАЩИХСЯ  
В ОТКРЫТЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ**

	мероприятия	Тематическое мероприятие «Праздник Осени»	Тематическое мероприятие «День матери»	Тематическое мероприятие «Новогодний утренник»	Тематическое мероприятие «Женский праздник»	УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ
	<b>ГРУППА 1</b>					
1.	ФИО РЕБЕНКА	стихотворение				
2.	ФИО РЕБЕНКА	танец				
3.	ФИО РЕБЕНКА	поделка				
4.	ФИО РЕБЕНКА	рисунок				
5.	ФИО РЕБЕНКА					
6.	ФИО РЕБЕНКА					
7.	ФИО РЕБЕНКА					
8.	ФИО РЕБЕНКА					
9.	ФИО РЕБЕНКА					
10.	ФИО РЕБЕНКА					
	<b>ГРУППА 2,3,4...</b>					
1.	ФИО РЕБЕНКА					
2.	ФИО РЕБЕНКА					
3.	ФИО РЕБЕНКА					
4.	ФИО РЕБЕНКА					
5.	ФИО РЕБЕНКА					
6.	ФИО РЕБЕНКА					
7.	ФИО РЕБЕНКА					
8.	ФИО РЕБЕНКА					
9.	ФИО РЕБЕНКА					

**«Анкета выявления удовлетворенности для обучающихся»**

А.А. Андреева, измененная в соответствии с поставленными задачами, а также с возрастом испытуемых.

Прочитайте утверждения и оцените степень согласия с ним по шкале:

☺ - полностью согласен

☹ - не знаю

☹ - не согласен

1	Объединение, в котором я обучаюсь, можно назвать дружным.	☺☹☹
2	В компании своих одноклассников я чувствую себя комфортно.	☺☹☹
3	Педагог относится ко мне доброжелательно.	☺☹☹
4	Мне нравится посещать занятия в объединении.	☺☹☹
5	На занятиях педагог создает дружную атмосферу.	☺☹☹
6	Я считаю, что педагог объясняет все очень понятно.	☺☹☹
7	Я доволен(а), что обучаюсь именно у своего педагога.	☺☹☹
8	Я испытываю чувство радости, находясь на занятиях.	☺☹☹
9	Педагог отвечает на все мои вопросы, если вдруг мне что-то непонятно.	☺☹☹
10	Наш коллектив принимает участие в различных конкурсах, и мне это нравится.	☺☹☹

**«Анкета выявления удовлетворенности родителей обучающихся»** А.А. Андреева, измененная в соответствии с поставленными задачами, а также с возрастом испытуемых.

Пожалуйста, внимательно прочитайте утверждения и оцените степень согласия с ними по шкале:

4- совершенно согласен; 3- согласен;

2- трудно сказать; 1- не согласен; 0- совершенно не согласен

1	Объединение, в котором обучается мой ребенок, можно назвать дружным.	4 3 2 1 0
2	В среде своих одноклассников мой ребенок чувствует себя комфортно.	4 3 2 1 0
3	Педагог проявляет доброжелательное отношение к моему ребенку.	4 3 2 1 0
4	Я испытываю чувство взаимопонимания, контактируя с педагогом объединения.	4 3 2 1 0
5	Педагог учитывает индивидуальные особенности моего ребенка.	4 3 2 1 0
6	На занятиях педагог заботится о физическом развитии и здоровье моего ребенка	4 3 2 1 0
7	На занятиях педагог способствует формированию достойного поведения моего ребенка	4 3 2 1 0
8	На занятиях педагог создает все возможные условия для проявления и развития способностей моего ребенка.	4 3 2 1 0
9	У педагога я могу получить ответы на все интересующие меня вопросы.	4 3 2 1 0
10	Мой ребенок доволен обучением в данном центре и объединении.	4 3 2 1 0

Календарно-тематическое планирование  
по образовательному модулю «Окружающий мир»  
Первый год обучения  
1 занятие в неделю, всего 43 занятия

№	Дата	Тема занятия	Кол-во часов
1.		Приглашение к путешествию	1
2.		Береги себя	1
3.		Если хочешь быть здоров	1
4.		Книги. Словари и энциклопедии.	1
5.		Осень. Признаки осени.	1
6.		Район, в котором ты живешь	1
7.		Глобус и карта	1
8.		Выбираем маршрут	1
9.		Северный полюс	1
10.		Тундра	1
11.		Тайга	1
12.		Смешанный лес	1
13.		Перелетные и зимующие птицы	1
14.		Зима и ее признаки	1
15.		Народные промыслы. Городец. Гжель.	1
16.		Хохлома. Дымка. Филимоново.	1
17.		Наша Родина и её столица Москва	1
18.		Санкт-Петербург	1
19.		Хабаровск	1
20.		Достопримечательности Хабаровска.	1
21.		Край, в котором ты живёшь	1
22.		Народы Дальнего Востока	1
23.		7 чудес Хабаровского края	1
24.		Игра-викторина «Люби и знай свой родной край»	1
25.		Весна	1
26.		Признаки весны	1
27.		Природа весной	1
28.		Хлеб.	1
29.		Хлебные продукты.	1
30.		Африка	1
31.		Австралия	1
32.		Антарктида	1



33.		Америка	1
34.		Зоопарк	1
35.		Парки	1
36.		Береги природу	1
37.		День рождения города	1
38.		Викторина «Лето»	1
39.		День России. С чего начинается Родина	1
40.		Символы России	1
41.		Россия-многонациональная страна	1
42.		Повторение	1
43.		Итоговое занятие	1
		Итого	43

**Календарно-тематическое планирование  
по образовательному модулю «Окружающий мир»  
Второй год обучения  
1 занятие в неделю, всего 43 занятия**

<b>№ занятия</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.		Мы живем в городе	1
2.		Прогулка по городу	1
3.		Как вести себя на улице	1
4.		Моя семья	1
5.		Какие мы	1
6.		Неизвестные люди	1
7.		Кто с нами живет	1
8.		Осень	1
9.		Лес осенью	1
10.		Ягоды, грибочки	1
11.		Скоро зима	1
12.		Магазин.	1
13.		Овощи, фрукты.	1
14.		Хлеб, хлебные продукты	1
15.		Зима	1
16.		Зимние забавы	1
17.		Новый год	1
18.		Профессии	1
19.		Человек – часть живой природы.	1
20.		Природа в опасности.	1
21.		Что такое экология. Как человек охраняет природу?	1

22.		Как нам помочь природе?	1
23.		Дикие и домашние животные	1
24.		Птицы	1
25.		Рыбы	1
26.		Зоопарк	1
27.		Весна	1
28.		Сажаем растения	1
29.		Насекомые	1
30.		Цветы	1
31.		Полевые цветы	1
32.		Водные цветы	1
33.		Морские животные	1
34.		Водоросли	1
35.		Моллюски	1
36.		Лето	1
37.		Россия. Хабаровск. День города.	1
38.		С чего начинается Родина	1
39.		День России.	1
40.		Символы государства. Гимн, герб, флаг.	1
41.		Страна моя любимая	1
42.		Народные обычаи и традиции.	1
43.		Итоговое занятие.	1
	Всего		43

Приложение №7

**Календарно-тематическое планирование  
по образовательному модулю «Развивайка» (дидактика)  
Первый год обучения  
1 занятие в неделю, всего 43 занятия**

№	Дата	Тема занятия	Кол-во часов
1.		Вводный инструктаж. Правила поведения на занятии, в Центре.	1
2.		Знакомство с понятиями «общее – различное»	1
3.		Знакомство с понятиями «общее – различное»	1
4.		Развитие логического мышления. Игра «В гости к рыбкам»	1

5.		Развитие мелкой моторики, внимания. Игра «Близняшки»	1
6.		Знакомство с геометрическими фигурами. Игра «Волшебный круг»	1
7.		Диагностика	1
8.		Развитие мелкой моторики. Игра «Весёлые кружочки»	1
9.		Друзья кружочка – геометрические фигуры	1
10.		Развитие воображения. Игра «Волшебные превращения»	1
11.		Развитие мелкой моторики. Игра «Маленькие художники»	1
12.		Знакомство с понятиями «величина» и «форма». Игра «Домик»	1
13.		Наша помощница – линия. Линия длинная и короткая	1
14.		Линия. Линия широкая и узкая. Линия прямая и кривая.	1
15.		Развитие мелкой моторики. Игра «В гости к игрушкам»	1
16.		Развитие памяти Игры «Кто это?», «Что это?»	1
17.		Развитие логического мышления. Игра «Помоги найти дорогу»	1
18.		Развитие внимания и логического мышления. Игра «Ремонт коврика и вазы»	1
19.		Развитие мелкой моторики. Игра «Помоги Золушке»	1
20.		Развитие воображения. Игра «Несуществующий друг»	1
21.		Развитие логического мышления. Игра «Найди пару»	1
22.		Развитие мелкой моторики, воображения. Игра «Найди пару»	1
23.		Развитие мелкой моторики, воображения. Игра «Конструктор»	1
24.		Развитие мелкой моторики, воображения. Игра «Конструктор»	1
25.		Мы строили, строили, и наконец, построили!	1
26.		Развитие координации, навыков ориентации в пространстве. Игра «Следопыты»	1

27.		Развитие мелкой моторики, навыков работы в тетради	1
28.		Развитие памяти. Игра «Что изменилось?»	1
29.		Развитие внимания. Игра «Волшебные превращения»	1
30.		Знакомство с понятиями «больше», «меньше», «равно».	1
31.		Развитие мелкой моторики. Игра «Волшебные узелки»	1
32.		Развитие памяти. Игра «Музыкальный оркестр»	1
33.		Развитие воображения. Игра «Волшебные кляксы»	1
34.		Развитие мелкой моторики. Игра «Геометрические фигуры»	1
35.		Развитие слуховой памяти. Игры «Узнай друга», «Учим стих» (мнемотехника)	1
36.		Развитие внимания и моторики. «1, 2, 3, 4, 5 - будем палочки считать!»	1
37.		Диагностика	1
38.		Развитие внимания и моторики. «1, 2, 3, 4, 5 - будем палочки считать!»	1
39.		Графический диктант. Обучение рисованию по клеточкам.	1
40.		Графический диктант. Дом. Ракета. Машина.	1
41.		Графический диктант. Птицы, рыбы.	1
42.		Графический диктант. Создание узора по клеточкам.	1
43.		Итоговое занятие.	1
Всего			43

**Календарно-тематическое планирование  
по образовательному модулю «Развивайка» (дидактика)  
Второй год обучения  
1 занятие в неделю, всего 43 занятия**

№	Дата	Тема занятия	Кол-во часов
---	------	--------------	--------------

1.		Вводный инструктаж. Правила поведения на занятии, в Центре.	1
2.		Основные геометрические фигуры	1
3.		Диагностика	1
4.		Развитие внимания и моторики. «1, 2, 3, 4, 5 - будем палочки считать!»	1
5.		Фигуры из счётных палочек	1
6.		Фигуры из счётных палочек	1
7.		Развитие восприятия	1
8.		Развитие моторики и внимания. Игра «Мозаика»	1
9.		Развитие внимания и памяти. Игра «Скачут зайки из мозаики»	1
10.		Развитие моторики и внимания. Игра «Мозаичные узоры»	1
11.		Готовим руку к письму. Тренировочные упражнения.	1
12.		Развитие памяти и внимания. Игра «Что изменилось?»	1
13.		Развитие памяти и внимания. Игра «Волшебные превращения»	1
14.		Развитие моторики. Игра «Волшебные цвета»	1
15.		Развитие произвольности внимания. Игра «Найди отличия»	1
16.		Сравнение предметов. Игра «Что неправильно?»	1
17.		Развитие зрительного восприятия. Игра «Составь рисунок»	1
18.		Развитие зрительного восприятия. Игра «В гостях у сказки»	1
19.		Развитие мелкой моторики. Игра «Пластилиновая страна»	1
20.		Развитие воображения и моторики. Игра «Пластилиновая страна»	1
21.		Развитие воображения и моторики. Игра «Пластилиновая страна»	1
22.		Развитие слуховой памяти. Игра «5 слов»	1
23.		Готовим руку к письму	1
24.		Развитие внимания и мышления. Игра «Лабиринты»	1
25.		Развитие внимания и мышления. Игра «Лабиринты»	1

26.		Выделение общих признаков предметов. Игра «Ассоциации»	1
27.		Выделение признаков предметов. Игра «Четвертый лишний»	1
28.		Расширение знаний о геометрических фигурах	1
29.		Развитие восприятия. Игра «Волшебные фигуры»	1
30.		Готовим руку к письму	1
31.		Развитие навыков ориентации в пространстве. Игра «Найди игрушку»	1
32.		Развитие навыков ориентации в пространстве. Игра «Поиски клада»	1
33.		Готовим руку к письму	1
34.		Развитие навыков ориентации в пространстве. Игра «Путешествие в сказку»	1
35.		Диагностика.	1
36.		Графический диктант. Рисование по клеточкам	1
37.		Графический диктант. Животные.	1
38.		Графический диктант. Транспорт.	1
39.		Графический диктант. Создай свой рисунок по клеточкам	1
40.		Графический диктант. Дом. Ракета. Машина.	1
41.		«Квадрат Воскобовича». Работа по авторской методике.	1
42.		«Квадрат Воскобовича». Работа по авторской методике.	1
43.		Итоговое занятие.	1
Всего			43

Приложение №8

**Календарно-тематическое планирование**  
**по образовательному модулю «Весёлый этикет» (этика)**  
**Первый год обучения**  
**1 занятие в неделю, всего 43 занятия**

№	ДАТА	ТЕМА	ЧАСЫ		
			ТЕОРИЯ	ПРАКТИКА	ВСЕГО
1		Инструктаж по ТБ. Вводная	1	0	1

	тема.			
2	Здравствуйтесь! – значит будьте здоровы.	0,5	0,5	1
3	Давайте познакомимся	0,5	0,5	1
4	Что такое этикет?	0,5	0,5	1
5	Волшебные слова.	0,5	0,5	1
6	Волшебные слова.	0,5	0,5	1
7	Диагностика		1	1
	Чистота – залог здоровья	0,5	0,5	1
8	Мой друг – Мойдодыр.	0,5	0,5	1
9	Моем, моем трубочиста...	0,5	0,5	1
10	Костюмчик что надо!	0,5	0,5	1
11	Мой дом – наведу порядок в нем.	0,5	0,5	1
12	Здоровый образ жизни	0,5	0,5	1
	Твоя безопасность			
13	Безопасность дома	0,5	0,5	1
14	Осторожно! Дорога!	0,5	0,5	1
15	Мой друг Светофор	0,5	0,5	1
16	Опасные предметы	0,5	0,5	1
17	Чужие люди. Незнакомцы	0,5	0,5	1
18	Осторожные игры	0,5	0,5	1
19	Вредные привычки	0,5	0,5	1
	Мои друзья			
20	Мой друг	0,5	0,5	1
21	В гости к другу	0,5	0,5	1
22	Верный четвероногий друг	0,5	0,5	1
23	Животные дома	0,5	0,5	1
24	Мои игрушки и любимые книжки	0,5	0,5	1
	Моя семья			
25	Мама, папа, я – дружная семья	0,5	0,5	1
26	Бабушка и дедушка	0,5	0,5	1
27	Братишки и сестренки	0,5	0,5	1
28	Мой дом – наведу порядок в нем	0,5	0,5	1
	Столовый этикет			
29	Накрываем на стол	0,5	0,5	1
30	За столом	0,5	0,5	1

31	Общественные места				
32		На выставке	0,5	0,5	1
33		В магазине	0,5	0,5	1
34		В автобусе	0,5	0,5	1
35		В театре	0,5	0,5	1
36		В гостях	0,5	0,5	1
37		Пожар! Правила поведения	0,5	0,5	1
38		Сказка «Кошкин дом»	0,5	0,5	1
39		Запомни телефоны 01,02,03 и 112!	0,5	0,5	1
40		Осторожный пешеход. Повторяем ПДД	0,5	0,5	1
41		Безопасный путь домой	0,5	0,5	1
42		Повторение	0,5	0,5	1
43		Итоговое занятие	0,5	0,5	1
					Всего 43 занятия

**Календарно-тематическое планирование  
по образовательному модулю «Весёлый этикет» (этика)  
Второй год обучения  
1 занятие в неделю, всего 43 занятия**

№	Дата	ТЕМА	ЧАСЫ		
			ТЕОРИЯ	ПРАКТИКА	ВСЕГО
<b>Речевой этикет</b>					
1		Инструктаж по ТБ. Вводная тема.	1	0	1
2		Давайте познакомимся!	0,5	0,5	1
3		Что такое этикет?	0,5	0,5	1
4		Какая тайна скрыта в наших именах?	0,5	0,5	1
5		Все начинается со слова «Здравствуйте»	0,5	0,5	1
6		Как познакомиться?	0,5	0,5	1
7		Наши добрые слова.	0,5	0,5	1
8		Вежливая просьба. Об уступчивости.	0,5	0,5	1
<b>Этикет и культура внешнего вида</b>					



9		Как понравиться людям?	0,5	0,5	1
10		Мой друг Мойдодыр: личная гигиена	0,5	0,5	1
11		По одежке встречают: как составить свой костюм.	0,5	0,5	1
12		Мой дом: наведу порядок в нем	0,5	0,5	1
13		Мои верные друзья: игрушки и книги	0,5	0,5	1
14		Разговор с животными и о животных.	0,5	0,5	1
<b>Этикет телефонного разговора</b>					
15		Поговорим по телефону	0,5	0,5	1
<b>Обучение правилам поведения в общественных местах</b>					
16		Соблюдение этикета в общественных местах	0,5	0,5	1
17		На улице	0,5	0,5	1
18		На улице	0,5	0,5	1
19		Мы едем, едем, едем: в городском транспорте	0,5	0,5	1
20		Мы едем, едем, едем: в городском транспорте	0,5	0,5	1
21		В магазин за покупками	0,5	0,5	1
22		С мамой и папой в кафе	0,5	0,5	1
23		Идем в театр	0,5	0,5	1
24		В музее и на выставке	0,5	0,5	1
<b>Этикет межличных отношений</b>					
25		Мои друзья – мальчики и девочки	0,5	0,5	1
26		У тебя в гостях друг, подруга.	0,5	0,5	1
<b>Столовый этикет</b>					
27		Посуда и столовые приборы	0,5	0,5	1
28		Накроем стол: сервировка праздничного стола	0,5	0,5	1
29		Поведение за столом	0,5	0,5	1
30		Встречаем и провожаем гостей		0,5	1
<b>Семейный этикет</b>					
31		Мама, папа и я – дружная семья	0,5	0,5	1
32		Мои любимые бабушка и дедушка	0,5	0,5	1
33		У меня братишка есть, у меня сестренка есть	0,5	0,5	1
34		День рожденья – праздник всей	0,5	0,5	1

		семьи			
35		Диагностика		1	1
		<b>Осторожный пешеход. Повторяем ПДД.</b>			
36		Наш друг Светофор	0,5	0,5	1
37		Чем осторожней пешеход, тем безопасней переход	0,5	0,5	1
38		Без "зебры" нам не обойтись.	0,5	0,5	1
39		Интерактивная игра.	0,5	0,5	1
40		Безопасный путь домой.	0,5	0,5	1
41		Всегда будь вежливым, внимательным, культурным!			
42		Повторение			
43		Итоговое занятие.		1	1
		<b>Итого</b>			<b>43</b>

*Приложение №9*

**Календарно-тематический план занятий  
по образовательному модулю «Мир творчества» (ИЗО и ДПИ)  
Первый год обучения  
1 занятие в неделю, всего 43 занятия**

<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Часы</b>
1		Вводная беседа по ТБ. Вводное тестирование.	1
2		Лягушка-квакушка. Оригами. Знакомство с техникой.	1
3		Листопад, листопад. Рисование осеннего листочка с помощью трафарета.	1
4		«Золотая осень». Аппликация из геометрических фигур. Работа с заготовками.	1
5		«Грибы в лукошке». Лепка. Изучение базовых навыков.	1
6		«Заготовки на зиму». Аппликация из геометрических фигур. Работа с шаблоном.	1
7		«Волшебная Жар-птица». Изучение цветов радуги.	1
8		Букет для мамочки. Лепка. Новые приёмы лепки.	1
9		«Три поросёнка». Герои сказки. Аппликация.	1
10		Открытка «Семья сов». Аппликация, декорирование. Работа с шаблоном.	1
11		«Розочка». Лепка. Изучение соединения разных техник лепки.	1
12		«Письмо желаний». Оригами. Создание конверта.	1

13	«Ох ты, зимушка-зима». Смешанная техника, работа жесткой кистью.	1
14	Пара варежек. Смешанная техника. Т.Б. при работе с ножницами.	1
15	«Наряды для ёлочки». Объемная открытка	1
16	«Снеговик». Аппликация. Техника и приемы работы с ватой.	1
17	«Кто живёт в зимнем лесу?» Гуашь. Работа с белой краской.	1
18	«Подарочек от Деда Мороза» Смешанная техника. Создание объемной фигуры из бумаги.	1
19	«Зимой в лесу». Живопись, акварель. Правила построения основы под дерево.	1
20	Открытка «С Рождеством!». Учимся вырезать снежинки.	1
21	«Рыбка» Оригами . Базовая модель.	1
22	«Рисуем любимого человека». Построение схемы лица, пропорции. Акварель	1
23	Улитка. Бумагопластика	1
24	Кляксография. Рисование по ассоциациям. Теплые и холодные цвета.	1
25	Орнамент и узор. Изучение элементов декора. Шаг и повтор.	1
26	Радуга. Повторение. Рисование восковыми карандашами.	1
27	Пасха. История праздника. Объемная бумагопластика.	1
28	Оригами. Пасхальный зайчик.	1
29	День космонавтики. Рисуем космос. Акварель.	1
30	Рисуем космос. Продолжение.	1
31	День Победы. Военная техника. Танк. Лепка.	1
32	Открытка «С Днём Победы!»	1
32	Старичок-лесовичок. Коллаж	1
33	Лебеди на озере. Лепка.	1
34	Закладка «Первый цветочек».	1
35	«Стойкий оловянный солдатик. Графика	1
36	«Цветочная поляна». Смешанная техника	1
37	Дождик. Акварель	1
38	«Ночной цветок» (рисование пластилином)	1
39	«Золотая рыбка» Раскраска	1
40	Рисование на одну из тем по выбору детей.	1
41	«Сказочный город» (аппликация из газет)	1
42	«Сказочный город» (аппликация из газет)	1
43	Итоговое занятие. Выставка творческих работ.	
<b>Всего:</b>		<b>43</b>

**Календарный учебный график**  
**по образовательному модулю «Мир творчества» (ИЗО и ДПИ)**  
**Второй год обучения**  
*1 занятие в неделю, всего 43 занятия*

<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Часы</b>
1		Вводная беседа по ТБ. Срез знаний, терминология.	1
2		Лягушка-квакушка, лягушка-путешественница. Оригами. Усложнённый вариант (подвижная модель)	1
3		Листопад, листопад. Рисование осеннего листочка.	1
4		«Золотая осень». Аппликация из геометрических фигур.	1
5		«Грибы в лукошке». Лепка	1
6		«Заготовки на зиму». Аппликация из геометрических фигур.	1
7		«Волшебная Жар-птица»	1
8		Букет для мамочки. Лепка	1
9		«Три поросёнка». Герои сказки. Аппликация.	1
10		Открытка «Семья сов». Аппликация, декорирование.	1
11		«Розочка». Лепка	1
12		«Письмо желаний». Оригами.	1
13		«Ох ты, зимушка-зима». Смешанная техника	1
14		Пара варежек. Смешанная техника.	1
15		«Наряды для ёлочки». Объёмная открытка	1
16		«Снеговик». Аппликация.	1
17		«Кто живёт в зимнем лесу?» Гуашь	1
18		«Подарочек от Деда Мороза» Смешанная техника.	1
19		«Зимой в лесу». Живопись, акварель	1
20		Открытка «С Рождеством!»	1
21		«Рыбка» Оригами	1
22		«Рисуем любимого человека». Акварель	1
23		Улитка. Бумагопластика	1
24		Кляксография. Рисование с помощью соломинки.	1
25		Орнамент и узор. Изучение элементов декора. Шаг и повтор.	1
26		Радуга. Рисование восковыми карандашами.	1
27		Пасха. История праздника. Объёмная бумагопластика.	1
28		Оригами. Пасхальный зайчик.	1
29		День космонавтики. Рисуем космос. Смешанная техника.	1
30		Рисуем космос. Продолжение.	1
31		День Победы. Военная техника. Танк. Лепка.	1
32		Открытка «С Днём Победы!»	1
32		Старичок-лесовичок. Коллаж	1

33	Лебеди на озере. Лепка	1
34	Закладка «Первый цветочек»	1
35	«Стойкий оловянный солдатик. Графика	1
36	«Цветочная поляна». Смешанная техника	1
37	Дождик. Акварель	1
38	«Ночной цветок» (рисование пластилином)	1
39	«Золотая рыбка» Раскраска	1
40	Рисование на одну из тем по выбору детей.	1
41	«Сказочный город» (аппликация из газет)	1
42	«Сказочный город» (аппликация из газет)	1
43	Итоговое занятие. Выставка творческих работ.	
<b>Всего:</b>		<b>43</b>

*Приложение №10*

Календарно - тематическое планирование  
по образовательному модулю «Нотка» (музыка)  
Первый год обучения  
1 занятие в неделю, всего 43 занятия

№	Дата	Тема занятия	Кол-во часов
<b>Сентябрь</b>			
44.		Введение. Инструктаж по ТБ.	1
45.		Слушание музыки. Вокально-хоровые упражнения на дикцию, артикуляцию.	1
46.		Времена года в музыкальных произведениях	1
47.		Настроение и характер музыки.	1
<b>Октябрь</b>			
48.		«Осеннее настроение». Песня про осень «Осень, осень снова к нам пришла».	1
49.		Разучивание песни про осень «Осень, осень снова к нам пришла» (фразировка, динамика, характер произведения).	1
50.		Работа над произведением (слова, мелодия).	1
51.		Подготовка к празднику Осени.	1
<b>Ноябрь</b>			
52.		Музыка и танец. Танцевальные движения.	1
53.		Слушание музыки. Вокально-хоровые упражнения на дикцию, артикуляцию.	1

54.		«Теремок» музыкальная игра-сказка.	1
55.		Песни ко Дню матери.	1
56.		Разучивание песни «Мамочка».	1
<b>Декабрь</b>			
57.		Слушание музыки.	1
58.		Песня (сценка, колядки) к Новому году.	1
59.		Разучивание песни к Новому году «Это Новый год».	1
60.		Подготовка к новогоднему празднику.	1
<b>Январь</b>			
61.		Знакомство с музыкальными инструментами.	1
62.		Музыкальные игры, разучивание распевки «Дружная семья».	1
63.		Знакомство с народной песней.	1
<b>Февраль</b>			
64.		Песни ко дню защитника Отечества.	1
65.		Работа над песней «Поздравляем пап и дедов» (разучивание слов).	1
66.		Разучивание мелодии.	1
67.		Подготовка к празднику Международный женский день.	1
<b>Март</b>			
68.		Разучивание песни «8 марта – мамин день»	1
69.		Тема весны в музыкальных произведениях.	1
70.		Развитие музыкальной памяти (творческие музыкальные игры и упражнения).	1
71.		Работа над разнообразным ритмическим рисунком.	1
<b>Апрель</b>			
72.		Повторение пройденного репертуара	1
73.		Использование элементов ритмики, работа над сценической культурой	1
74.		Работа над характером в музыкальном произведении.	1
75.		Русские народные игры	1
<b>Май</b>			
76.		Разучивание песни «Мой дед уходил на войну»	1
77.		Разучивание мелодии	1
78.		Подготовка к празднику День Победы	1
79.		Работа над музыкальным материалом	1
80.		Работа с фонограммой	1

<b>Июнь</b>			
81.		Отработка полученных вокальных навыков, работа над строем в произведении.	1
82.		Разучивание песни «Маленькие и большие»	1
83.		Разучивание мелодии	1
84.		Инсценирование песни	1
<b>Июль</b>			
85.		Музыкальные игры, разучивание распевки «Совушка-сова»	1
86.		Итоговое занятие	1

Календарно - тематическое планирование  
по образовательному модулю «*Нотка*» (музыка)  
Второй год обучения  
1 занятие в неделю, всего 43 занятия

<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Сентябрь</b>			
1.		Введение. Инструктаж по ТБ.	1
2		Слушание музыки. Вокально-хоровые упражнения на дикцию, артикуляцию.	1
3.		Работа над формированием музыкальной культуры на основе знакомства с произведениями классической музыки.	1
4.		Песенный, танцевальный, маршевый характер музыкальных произведений. Игра «Определи по ритму»	1
<b>Октябрь</b>			
5.		Осеннее настроение. Песня «Золотая осень»	1
6.		Музыка и танец. Танцевальные движения	1
7.		Разучивание песни про осень (фразировка, динамика, характер произведения).	1
8.		Подготовка к празднику Осени	1
<b>Ноябрь</b>			
9.		Работа над произведением (слова, мелодия)	1
10.		Слушание музыки. Вокально-хоровые упражнения на дикцию, артикуляцию.	1
11.		«Зайка» музыкальная игра-сказка	1

12.		Песни ко Дню матери.	1
13.		Песенка о маме «Мама»	1
<b>Декабрь</b>			
14.		Слушание музыки	1
15.		Песня (сценка, колядки) к Новому году	1
16.		Разучивание песни к Новому году. Песня «Новогодняя песня»	1
17.		Подготовка к новогоднему празднику	1
<b>Январь</b>			
18.		Знакомство с музыкальными инструментами.	1
19.		Музыкальные игры, разучивание распевки «Дружная семья»	1
20.		Знакомство с народной песней	1
<b>Февраль</b>			
21.		Песни ко дню защитника Отечества.	1
22.		Работа над песней «Поздравляем пап и дедов» (разучивание слов)	1
23.		Разучивание мелодии	1
24.		Подготовка к празднику Международный женский день	1
<b>Март</b>			
25.		Разучивание песни «8 марта – мамин день»	1
26.		Тема весны в музыкальных произведениях	1
27.		Развитие музыкальной памяти (творческие музыкальные игры и упражнения)	1
28.		Различение формы: вступление, запев, припев, заключение, проигрыш	1
<b>Апрель</b>			
29.		Различение части, фразы музыкальных произведений, передача характерных особенностей в движениях.	1
30.		Различение средств музыкальной выразительности (как рассказывает музыка)	1
31.		Работа над характером в музыкальном произведении.	1
32.		Русские народные игры	1
<b>Май</b>			
33.		Разучивание песни «Мой дед уходил на войну»	1
34.		Разучивание мелодии	1
35.		Подготовка к празднику День Победы	1



36.		Работа над музыкальным материалом	
37.		Работа с фонограммой	
<b>Июнь</b>			
38.		Отработка полученных вокальных навыков, работа над строем в произведении	1
39.		Разучивание песни «Маленькие и большие»	1
40.		Разучивание мелодии	1
41.		Инсценирование песни	1
<b>Июль</b>			
42.		Музыкальные игры, разучивание распевки «Совушка-сова»	1
43.		Итоговое занятие	1

*Приложение №11*

Календарно - тематическое планирование  
по образовательному модулю «Чудо - ритмика»  
Первый год обучения, одно занятие в неделю  
Всего 43 занятия

		<b>Тема</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>
<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Сентябрь</b>		
1		Вводный инструктаж по ТБ. Организационная работа.	0,5	0,5
2		Изучение поклона-приветствия. Игра «Дружба крепкая»	0,5	0,5
3		Позиции ног 1-я, 6-я. Игра «Станцуй, как я».	0,5	0,5
4		Перестроение из колонны по одному и в пары. Игра «Бабочки»	0,5	0,5
<b>Октябрь</b>				
5		Постановка корпуса. Позиции ног 1,6. Шаг на полупальцах, вперед-назад, шаг с носки	0,5	0,5
6		Подготовительное положение 1, 2 позиции рук, положение рук на поясе, на юбочке	0,5	0,5
7		Игровая комбинация по кругу «Каравай»	0,5	0,5
8		Повороты и наклоны головы. Наклоны корпуса вперед, в сторону и назад	0,5	0,5
9		Построение в пары. Обход одним партнёром другого «до за до» Игра «На бабушкином дворе»	0,5	0,5

<b>Ноябрь</b>				
10		Releve. Игровая комбинация по кругу «Осенние листочки»	0,5	0,5
11		Построение в одну или две диагонали.	0,5	0,5
12		Положение рук в парных танцах за одну руку, за две. Игры на творчество.	0,5	0,5
13		Хлопки в ладоши по одному и в парах. Боковой галоп	0,5	0,5
<b>Декабрь</b>				
14		Движения в различных темпах (быстро и медленно)	0,5	0,5
15		Sote. Комбинация с галопом.	0,5	0,5
16		Хлопки в ладоши по одному и в парах. Комбинация с притопом	0,5	0,5
17		Игра «Серебристые снежинки»	0,5	0,5
<b>Январь</b>				
18		Передача хлопками простейшего ритмического рисунка «Топ, топ, малыш!»	0,5	0,5
19		Игры на ориентацию в пространстве «Обнимашки»	0,5	0,5
20		Удары стопой по 6-й позиции, в повороте	0,5	0,5
<b>Февраль</b>				
21		Удары стопой по 6-й позиции, пятка в сторону	0,5	0,5
22		Игровая комбинация по кругу «У жирафа»	0,5	0,5
23		Demi-plie	0,5	0,5
24		Положение рук в парных танцах на крест	0,5	0,5
<b>Март</b>				
25		Игра «Листик-кораблик»	0,5	0,5
26		Тройные хлопки, тройной притоп. «Музыкальные змейки»	0,5	0,5
27		Лёгкий бег, бег взмахом, бег коленом вперёд	0,5	0,5
28		Этюд «Неваляшки»	0,5	0,5
<b>Апрель</b>				
29		Построение в колонну по одному, перестроение в колонны по 3-4 человека	0,5	0,5
30		Игра «Любимая игрушка»	0,5	0,5
31		Танцевальный шаг «Буратино»	0,5	0,5
32		Этюд «Кузнечики»	0,5	0,5
33		Построение в линию, шеренгу, колонну	0,5	0,5

		по одному		
<b>Май</b>				
34		Этюд «Весёлые друзья»		
35		Перестроение из троек и четвёрок в кружочки и звёздочки	0,5	0,5
36		Построение в круг, сужение и расширение круга	0,5	0,5
37		Ритмические игры «Чунга-чанга»	0,5	0,5
<b>Июнь</b>				
38		Инструкция по ТБ. Основные танцевальные элементы и упражнения.	0,5	0,5
39		Постановка танца.	0,5	0,5
40		Игротанцы.	0,5	0,5
41		Игра «Изобрази в танце»	0,5	0,5
<b>Июль</b>				
42		Танцуют все!	0,5	0,5
43		Итоговое занятие.	0,5	0,5
				Итого: 43 часа

Календарно тематическое планирование  
по образовательному модулю «Чудо - ритмика»  
Второй год обучения, одно занятие в неделю  
Всего 43 занятия

		<b>Тема</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>
<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Сентябрь</b>		
1		Вводный инструктаж по ТБ. Организационная работа. Изучение поклона-приветствия.	0,5	0,5
2		Постановка корпуса, положение анфас. Игра «Жуки и бабочки»	0,5	0,5
3		Определение характера музыки и передача его в движении.	0,5	0,5
4		Упражнение на укрепление стоп «Лошадка». Игра «Зайцы и охотники»	0,5	0,5
<b>Октябрь</b>				
5		Упражнения на укрепление позвоночника «Маятник», «Лисичка»	0,5	0,5
6		Повороты головы и наклоны. Наклоны корпуса вперёд в сторону. Игра «Весёлый поход»	0,5	0,5
7		Позиции ног 1,6-я. Sote (прыжки) по 1,3,6 позиции	0,5	0,5
8		Комплекс игровой ритмики «Ищем	0,5	0,5

		друга». Игра «Помогатор»		
9		Танцевальный шаг на п/п вперед и назад, шаг с носка	0,5	0,5
<b>Ноябрь</b>				
10		Точное начало и окончание движений вместе с музыкой	0,5	0,5
11		Танцевальное положение рук: на поясе, за юбочку. Игра «Станцуй, как я»	0,5	0,5
12		Упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса «Змея», «Кошечка», «Качели»	0,5	0,5
13		Переменный шаг, с продвижением вперед и назад. Игра «Стоп-кадр»	0,5	0,5
<b>Декабрь</b>				
14		Комбинация с галопом и хлопками. Этюд «Плюшевый медвежонок»	0,5	0,5
15		Движения в различных темпах (быстро, медленно) Игра «Тихо-громко»	0,5	0,5
16		Подготовительное положение рук, 1,2,3 позиции рук. Этюд «Воздушный шар»	0,5	0,5
17		Лёгкий шаг с носка, боковой подскок-галоп, лёгкий бег	0,5	0,5
<b>Январь</b>				
18		Импровизация под заданную музыку «Весёлая и грустная»	0,5	0,5
19		Подскоки, шаг польки по 6-й позиции. Игра «Ворон в красных сапогах»	0,5	0,5
20		Комплекс игровой ритмики «Догонялочки»	0,5	0,5
<b>Февраль</b>				
21		Притопы-удары всей стопой в пол. Игра «Сделай эдак, сделай так»	0,5	0,5
22		Упражнения на укрепление мышц спины «Книжка», «Страус», «Веточка»	0,5	0,5
23		Комплекс игровой ритмики «Весёлая рыбалка»	0,5	0,5
24		DEMI-PLIE (полуприседание) по 1,3,6-й позиции	0,5	0,5
<b>Март</b>				
25		Передача хлопками ритмического рисунка 2/4, 4/4, 3/4. Игра «Вправо-влево»	0,5	0,5
26		Шаги и бег с различным положением рук. Releve (подъём на п/п)	0,5	0,5
27		Комбинация с приставными шагами.	0,5	0,5

		Этюд «Разноцветная игра»		
28		Упражнение на укрепление бёдер и ног «Бабочка», «Жучок», «Зайчик»	0,5	0,5
<b>Апрель</b>				
29		Упражнения на умение слышать и передавать ритмические акценты (громко, умеренно, тихо) Игра «Танцуем сидя»	0,5	0,5
30		Движение «Пружинка» с различными темпами	0,5	0,5
31		Позиции рук и упражнения на середине зала	0,5	0,5
32		Бытовой, танцевальный шаг. Этюд «Цветы на лугу»	0,5	0,5
33		Игра «Трансформер»	0,5	0,5
<b>Май</b>				
34		Притопы на слабую и сильную долю, двумя ногами		
35		Комплекс игровой ритмики «Путаница»	0,5	0,5
36		Упражнения на укрепление мышц плечевого пояса «Пчёлка», «Мельница»	0,5	0,5
37		Этюд «Весёлые путешественники»	0,5	0,5
<b>Июнь</b>				
38		Инструкция по ТБ. Основные танцевальные элементы и упражнения.	0,5	0,5
39		Постановка танца.	0,5	0,5
40		Игротанцы.	0,5	0,5
41		Игра «Изобрази в танце»	0,5	0,5
<b>Июль</b>				
42		Танцуют все!	0,5	0,5
43		Итоговое занятие.	0,5	0,5
				Итого: 43 часа

1. Обучающая раскраска. Прописи. Учись считать. – Чебоксары: «Чебоксарская типография №1», 2008г.

*Образовательный модуль «Весёлый этикет»(этика)*

Литература для педагога

1. И.Н.Курочкина «Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников», М.,2003
2. Е.В.Баринова «Уроки вежливости и доброты», Ростов-на-Дону, 2013
3. Е.В.Баринова «Дом и двор. Безопасность малышей»
4. О.В.Корчинова «Детский этикет», Ростов н/Д,2002
5. В.Н.Романюта «Ты и твои друзья. Учим детей общаться», М.,2002
6. Е.А.Алябьева «Дни этики в детском саду», М.,2011
7. Т.А.Шорыгина «Беседы об этикете с детьми 5-8 лет», М.,2013
8. Е.В.Лаврентьева «Занимательная риторика и этикет», М.»2001
9. А.Левина «О вежливых манерах на нескольких примерах. Хорошие манеры для малышей», М.,2009
10. Серия книг «Обучающая сказка»: «Азбука полезных привычек»; «Безопасная улица»; «Весёлый светофор»,2012
11. С.В.Пятак «Расту культурным: для детей 4-5 лет», М.,2012
12. Серия «Демонстрационные материал для дома и д/с»: «Береги здоровье»; «Великая Отечественная война»; «Дорога и дети»; «Пожарная безопасность»,М.,2012
13. «Уроки этикета. Формулы вежливости». Игра-занятие д/детей от 5 лет,2008
14. «Уроки этикета. Культура поведения». Игра-занятие д/детей от 5 лет
15. Серия настольно-печатных игр «ЭТО надо ЗНАТЬ!»: «Юный пешеход»; «Осторожность»; «Вежливость»
16. «Безопасность на дороге». Комплект карточек.
17. Серия «Книга в помощь малышу» Ч.1 «ШКОЛА-это здорово», М.,2012 г.
18. Серия «Книга в помощь малышу» Ч.2. «Что такое ХОРОШО и что такое ПЛОХО»
19. Серия «Книга в помощь малышу» Ч.3. «Учимся дружить»
20. Настольно-печатные игры
  - «Генеральная уборка»
  - «Государственные символы России»
  - «Азбука пешехода»
  - «Дорожные знаки»
21. Е.Я. Хабибуллина «Дорожная азбука в детском саду», С.-П.,2011
22. А.Лекомцев .Серия «Школа развития» «Учим правила дорожного движения», Ростов н/Д, 2013

23. А. Лекомцев .Серия «Школа развития» «Учимся быть осторожными» Ростов н/Д, 2013
24. Пятак С.В., Царикова Н.А. «Расту культурным. Книга для детей 4-5 лет», М., 2012

Литература для детей и родителей

1. К. Чуковский «Стихи и сказки»
2. С. Маршак «Самые лучшие стихи и сказки»
3. А. Раскин «Как папа был маленьким», Москва, «Махаон», 2013
4. Стихи Агнии Барто, Минск, 2006
5. Каспарова Ю.В. «Книга о культуре и безопасности»
6. «Какой у вас воспитанный ребенок!» Правила этикета в стихах, сказках и рассказах
7. С. Маршак. Избранное. Стихи, сказки, переводы, М., 2000
8. Агния Барто «Стихи детям», М., 2007
9. Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка, М., 2010
10. «Новые правила поведения для воспитанных детей», М., 2006
11. Шалаева Г.П., Журавлева О.М. «Большая книга правил поведения для воспитанных детей», М., 2013
12. Ульева Е. « Правила безопасности: энциклопедия для малышей в сказках», Ростов н/Д, 2016
13. Библиотека мировой литературы для детей. Агния Барто. «Стихи детям», М., 1981г

*Образовательный модуль «ИЗО»*

Литература для педагога

1. Гусакова М. А. Аппликация. – М.: Просвещение, 2010г.
2. Дубровская Н. В. Приглашение к творчеству. – СПб.: Детство-Пресс, 2014.
3. Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Педагогическое общество России, 2012.
4. Компанцева Л. В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.: Просвещение, 2010.
5. Корнева Г. Бумага. – СПб.: Кристалл, 2010.
6. Луковенко Б. А. Рисунок пером. – М.: Изобразительное искусство, 2010.
7. Митителло К. Аппликация. Техника и искусство. – М.: Эксмо-Пресс, 2012.
8. Михайлов А. М. Искусство акварели. – М.: Изобразительное искусство, 1995.
9. Неменский Б. М. Образовательная область «искусство». – М.: ГОМЦ, Школьная книга, 2011.
10. Неменский Б. М. Изобразительное искусство и художественный труд. – М.: МИПКРО, 2013.

11. Полунина В. Н. Искусство и дети. – М.: Правда, 2013.
12. Полунина В. Н. Солнечный круг. У Лукоморья. – М.: Искусство и образование, 2011.
13. Полунина В. Н., Капитунова А. А. Гербарий. – М.: Астрель, 2001.

#### Литература для детей и родителей

1. Белашов А. М. Как рисовать животных. – М.: Юный художник, 2012.
2. Брагинский В. Э. Пастель. – М.: Юный художник, 2012.
3. Дикинс Р., Маккафферти Я. Как научиться рисовать лица. – М.: РОСМЭН, 2012.
4. Иванов В. И. О тоне и цвете (в 2-х частях). – М.: Юный художник, 2010-2012.
5. Лахути М. Д. Как научиться рисовать. – М.: РОСМЭН, 2010.
6. Уотт Ф. Я умею рисовать. – М.: РОСМЭН, 2013.
7. Берсенева Г. К. Ткань. Бумага. Тесто. Домашнее рукоделие. – М.: Астрель, 2011.
  - а. Дрезнина М. Г. Каждый ребенок – художник. – М.: ЮВЕНТА, 2012.
8. Лопатина А., Скребцова М. Краски рассказывают сказки. – М.: Амрита-Русь, 2015.
9. Мейстер А. Г. Бумажная пластика. Домашнее рукоделие. – М.: Астрель, 2011.
10. Нагибина М. И. Из простой бумаги мастерим как маги. – Ярославль: Академия холдинг, 2011.
11. Сеницына Е. Умные занятия и игры. – М.: Лист Нью, Вече, 2012.

#### *Образовательный модуль «Нотка» (музыка)*

##### Литература для педагога

1. 2. Анисимова А. «100 музыкальных игр для развития дошкольников» Ярославль « Академия развития» 2017г.
2. Афонькина С, Рузина М «Пальчиковые игры». Издательский дом «Кристалл», СПб 2016
3. Белова В.В., статья «Музыкально-певческое воспитание детей по методике Д.Е Огородного», «Музыкальная палитра» №1-2002 г, с.3
4. Давыдова М.А. «Музыкальное воспитание в детском саду» Москва, «ВАКО»2016г..
5. Кацер О.В, статья. «Значение голосовых упражнений в развитии ребенка», «Музыкальная палитра» №1-2003
6. Кацер О.В «Игровая методика обучения пению» изд. «Музыкальная палитра», С-П -2005г
7. Коротаяева С., статья «Голосовые игры», «Музыкальная палитра» №2-2003 г., с.32
9. Метлов Н.А. «Музыка – детям» статья «Пение» с.18



10. Михайлова М.А., Горбина Е.В «Поем, играем, танцуем дома и в саду» Ярославль «Академия развития» -2007г.
11. Михайлова М.А. «Развитие музыкальных способностей детей»
12. Ткаченко Т. «Если ребенок плохо говорит»

#### Литература для детей и родителей

1. Иванова, Кузнецова: Новый музыкальный букварь для самых маленьких. Учебно-методическое пособие
2. Ольга Римко: Первое музыкальное путешествие
3. Роберт Левин: Музыка. Детская энциклопедия. История и волшебство классического оркестра

#### *Образовательный модуль «Чудо-ритмика» (ритмика)*

1. М.А.Васильева «Программа воспитания и обучения в детском саду», 3-изд. Испр. и доп. – Москва 2005г.
2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. 2 изд. испр. и доп. – СПб: ПОИРО. 2010 г.
3. Васильева Т.К. «Секрет танца», ТОО «Диомант», ООО «Золотой век» 2007г.
4. Громов Ю. «Танцуйте, дети» – Чебоксары 2007 г.
5. Костровицкая В. «100 уроков классического танца» Ленинград «Искусство» ленинградское отделение 2010 г.
6. Коренева Т. Ф. «Музыкально - ритмические движения» для детей дошкольного и младшего школьного возраста 1-2 часть. Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС» 2011 г.
7. Пуртова Т. В., Беликова А.Н. «Учите детей танцевать» «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС». 2013 г.
8. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Внеурочное занятие с учащимися начальных классов. (1-4 классы одиннадцатилетней школы) Москва «Просвещение» 2008г.
9. Пинаева Е. «Польки, вальсы, марши для детей». Учебно-методическое пособие г. Пермь ОЦХТУ «Росток»2005 г.
10. Пинаева Е. «Массовые композиции для детей». Учебно-методическое пособие г. Пермь ОЦХТУ «Росток» 2005 г.
11. Елисеева, Е. И. Ритмика в детском саду / Е.И. Елисеева, Ю.Н. Родионова. - М.: Перспектива, 2012. - 104 с. 9. Жигалко, Е. Музыка, Фантазия, Игра. Учебное пособие по ритмике, сольфеджио, слушанию музыки. Для детей 5-8 лет / Е. Жигалко, Е. Казанская. - М.: Композитор – Санкт Петербург, 2014

#### Литература для детей и родителей

1. Первушина Е. Как выявить и развить способности вашего ребёнка.— М.; СПб.: Центрполиграф: Дельта, 2015.

2. Рыжкин В.И. Танцы для всех.— М.: Физкультура и спорт.
3. Синицына Е.И. Умные стихи: популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей.— М.: Лист,2008.
4. Теплов Б.М. Способности и одаренность.- М.: Педагогика, 2005